

Scénárista výstav

Scénárista výstav zpracovává samostatně v textové, literární formě a na základě širokých multidisciplinárních vědomostí základní ideovou koncepci výstavy přes formy prezentace až po návrh jednotlivých prvků exponátové náplně.

Odborný směr:	Stavebnictví a zeměměřičství
Odborný podsměr:	architektura a urbanismus
Kvalifikační úroveň:	Magisterský studijní program
Nadřízené povolání:	Architekt a urbanista
Příbuzné specializace:	Scénárista výstav, Zahradní a krajinný architekt, Interiérový architekt, Architekt, Urbanista
Regulovaná jednotka práce:	Ne

Pracovní činnosti

- Zpracování ideového libreta výstavy v literární podobě.
- Zpracování podrobného scénáře výstavy s určením exponátové náplně.
- Vypracování základní textové dokumentace výstavy.
- Přetvoření informací odborných poradců do umělecké formy scénáře s ohledem na vypovídací a prezentační účinnost výstavní akce.
- Spolupráce s architektem výstavy.
- Spolupráce s produkčním výstavy.

CZ-ISCO

- 26410 - Spisovatelé a příbuzní pracovníci
- 2641 - Spisovatelé a příbuzní pracovníci

Pracovní podmínky

Název	1	2	3	4
Zraková zátěž	x	x		
Duševní zátěž		x		
Zátěž teplem	x			
Zátěž chladem	x			
Zátěž hlukem	x			
Zátěž vibracemi	x			
Zátěž prachem	x			
Zátěž chemickými látkami	x			
Zátěž invazivními alergenů	x			
Zátěž biologickými činiteli způsobujícími onemocnění	x			
Zátěž ionizujícím zářením	x			
Zátěž neionizujícím zářením a elektromagnetickým polem včetně laserů	x			
Celková fyzická zátěž	x			
Zátěž trupu a páteře s převahou statické práce (manipulace s břemeny)	x			
Lokální zátěž - zátěž malých svalových skupin	x			

Typ JP	ID
WorkUnitTypeEnum.2	6995

Název	1	2	3	4
Lokální zátěž jemné motoriky	x			
Zátěž prací v omezeném nebo uzavřeném prostoru	x			
Zátěž prací v nevhodných pracovních polohách	x			
Práce ve výškách	x			
Zvýšené riziko úrazu pracovníka	x			
Zvýšené riziko obecného ohrožení	x			
Pracovní doba, směnnost	x			

Legenda:

- 1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko)
Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.
- 2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika)
Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.
- 3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika)
Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.
- 4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika)
Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.

Kvalifikace k výkonu povolání

Školní vzdělání

Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

Typ	Název	Kód
KKOVTypeEnum.1	Magisterský studijní program v oboru výtvarná umění	8206T

Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

Typ	Název	Kód
KKOVTypeEnum.1	Magisterský studijní program ve skupině oborů publicistika, knihovnictví a informatika	72xxT

Kompetenční požadavky

Odborné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m12.D.2122	Zpracovávání obecného scénáře jednotlivých dílčích částí výstavních expozic, při dodržování zásad úzké spolupráce s architektem a produkčním výstavy	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m12.D.2123	Zpracovávání podrobné umělecké formy scénáře výstavy nebo veletrhu na základě informací odborných poradců, s ohledem na vypovídací a prezentační účinnost výstavní akce	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m12.D.3122	Posuzování a odsouhlasení projektu výstavy nebo veletrhu, posuzování míry naplnění scénářistického záměru	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m12.D.5121	Stanovování předběžného finančního rozpočtu připravované výstavy nebo veletrhu	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m12.D.8121	Sběr a evidence podkladů pro přípravu koncepce expozic výstav a veletrhů od odborných institucí a jednotlivců	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m12.D.9121	Vytváření textové dokumentace pojetí a řešení expozic, vytváření ideového libreta výstavy, popisků k exponátům, případně vytváření katalogu, publikace k výstavě apod.	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m12.Z.2123	Řízení kolektivu dílčích scénáristů připravujících jednotlivé části rozsáhlejší výstavní expozice, koordinace jejich tvůrčí práce	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m12.Z.4121	Vykonávání autorského dozoru a poradenství nad instalací výstav a veletrhů, ideové vedení realizující skupiny pracovníků	7	CompetenceSuitabilityEnum.2

Popisy úrovně naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Odborné znalosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14._.0023	scénaristika	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m12._.0004	interiérový design (bytová architektura)	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m12._.0012	design a aranžování výstavních stánků	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
i32._.0031	ekonomika provozu kulturních zařízení	7	CompetenceSuitabilityEnum.1

Popisy úrovně naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Zdravotní podmínky

Onemocnění omezující výkon povolání

- Poruchy vidění
- Duševní poruchy
- Poruchy chování
- Závažná psychosomatická onemocnění

Přesné posouzení zdravotního stavu s následným doporučením nebo nedoporučením výkonu tohoto povolání je možné pouze po

WorkUnitTypeEnum.2

6995

konzultaci s lékařem.