

Obuvník scénické a krojové obuvi

Obuvník scénické a krojové obuvi ručně zhotovuje a opravuje scénickou, taneční, baletní, historickou a krojovou obuv z různých materiálů a různou technologií podle výtvarných návrhů nebo vlastních znalostí historických stylů.

Odborný směr:	Kožečedlná a obuvnická výroba
Odborný podsměr:	výroba obuvi
Kvalifikační úroveň:	Střední vzdělání s výučním listem tříleté
Regulovaná jednotka práce:	Ne

Pracovní činnosti

- Spolupráce s výtvarníkem.
- Studium výtvarného návrhu a samostatné zpracovávání výtvarných návrhů.
- Příprava pracoviště, potřebných materiálů, pomůcek, nástrojů, nářadí a strojů.
- Kreslení a oddělování dílů a částí výrobku.
- Ortopedické úpravy při dodržování náročných tvarů podle požadavků výtvarníka s používáním speciálních materiálů a mimořádných výrobních technologií, podle vlastních znalostí historických stylů a podle potřeb scénické praxe.
- Dokončování, zdobení a další úpravy konečného vzhledu obuvi.
- Opravy scénické, taneční, baletní, historické a krojové obuvi.
- Samostatné navrhování modelů obuvi.
- Péče o nástroje, nářadí a stroje a jejich běžná údržba.
- Zhotovování nejnáročnějších ručně šitých modelů scénické, taneční, baletní, historické a krojové obuvi.
- Individuální ruční výroba scénické a taneční obuvi podle návrhů výtvarníků a podle potřeb scénické praxe z různých materiálů a různou technologií.

CZ-ISCO

- 75369 - Ostatní pracovníci v oborech příbuzných obuvnictví
- 7536 - Obuvníci a příbuzní pracovníci

ESCO

Kód podskupiny	Název podskupiny v ESCO	URL - podskupiny v ESCO
7536	Obuvníci a pracovníci v příbuzných oborech	http://data.europa.eu/esco/isco/C7536

Pracovní podmínky

Rizikové faktory pracovních podmínek a vyskytující se druhy zátěže upravuje nařízení vlády č. 361/2007 Sb., kterým se stanoví podmínky ochrany zdraví při práci, zákon č. 258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví a zákon č. 262/2006 Sb., zákoník práce. Vždy vyplývají z pracovních podmínek, které se vztahují ke konkrétnímu zaměstnavateli, tudíž se mohou u různých zaměstnavatelů lišit.

Určení míry výskytu faktorů, které mohou ovlivnit zdraví při práci vychází z druhu práce vykonávané na pracovišti. Faktory se zařazují do čtyř kategorií dle míry zdravotního rizika a jeho vlivu na zdraví. O zařazení prací do třetí nebo čtvrté kategorie rozhoduje příslušný orgán ochrany veřejného zdraví.

- 1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko)**
Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.
- 2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika)**
Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.
- 3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika)**
Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.
- 4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika)**
Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních

opatření, častěji dochází k poškození zdraví.

Kvalifikace k výkonu povolání

Školní vzdělání

Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

Typ	Název	Kód
RVP	Výrobce obuvi	32-54-H/01
KKOVTypeEnum.1	Střední vzdělání s výučním listem v oboru výroba obuvi a kožené galanterie	3258H
KKOVTypeEnum.1	Střední vzdělání s výučním listem v oboru obuvník, obuvnické práce	3254H
KKOVTypeEnum.3	Výrobce obuvi	3254H01
KKOVTypeEnum.3	Obuvník	3254H006

Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

Typ	Název	Kód
KKOVTypeEnum.1	Střední vzdělání s výučním listem v oboru svrškař, svrškařské práce	3257H

Další vzdělání

Profesní kvalifikace

- Obuvník/obuvnice scénické obuvi (32-012-H)
- Obuvník/obuvnice pro krojovou obuv (32-047-H)

Kompetenční požadavky

Odborné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
e23.A.3036	Individuální ruční výroba scénické, taneční, baletní, historické a krojové obuvi	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
e23.A.3055	Dokončování, zdobení a další úpravy konečného vzhledu obuvi	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
e23.A.1034	Úprava fazon a kopyt	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
e23.D.7251	Samostatné navrhování modelů scénické, taneční, baletní, historické a krojové obuvi	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
e23.A.4011	Opravy scénické, taneční, baletní, historické a krojové obuvi	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
e23.B.1906	Údržba nástrojů, nářadí a strojů v obuvnické výrobě	1	CompetenceSuitabilityEnum.2

Odborné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
e23.D.2935	Volba postupu práce, materiálů, nástrojů a pomůcek pro výrobu scénické, taneční, baletní, historické a krojové obuvi.	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
e23.D.4012	Měření nohou pro výrobu obuvi, kreslení a oddělování dílů a částí výrobku	3	CompetenceSuitabilityEnum.2

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Odborné znalosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
e24._.0003	kůže a usně, druhy, vlastnosti, vady, způsoby rozborů a zkoušek	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
e23._.0001	technické kreslení v obuvnické a kožedělné výrobě	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
e23._.0053	technologie oprav obuvi a kožené galanterie	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
e23._.0051	technologie výroby usňové obuvi	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
k12._.0032	anatomie, fyziologie nohy, biomechanika chůze, vady a nemoci nohou a možnosti kompenzace	3	CompetenceSuitabilityEnum.2
e23._.0098	historie obuvi	3	CompetenceSuitabilityEnum.2

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Digitální kompetence

Kód	Název	Úroveň 1-4
1.1	Prohlížení, vyhledávání a filtrování dat, informací a digitálního obsahu	2
5.2	Identifikace potřeb a výběr vhodných technologií	1
4.4	Ochrana životního prostředí	1
4.3	Ochrana zdraví a duševní pohody	1
2.5	Netiketa	1
5.3	Kreativní využívání digitálních technologií	1
5.1	Řešení technických problémů	2
4.2	Ochrana osobních dat a soukromí	1
4.1	Ochrana zařízení	1
3.3	Autorská práva a licence	2
3.2	Integrace a přepracování digitálního obsahu	1

Digitální kompetence

Kód	Název	Úroveň 1-4
3.1	Tvorba digitálního obsahu	1
2.4	Spolupráce prostřednictvím digitálních technologií	1
2.2	Sdílení prostřednictvím digitálních technologií	1
2.1	Interakce prostřednictvím digitálních technologií	1
1.3	Správa dat, informací a digitálního obsahu	1
1.2	Hodnocení dat, informací a digitálního obsahu	1
5.4	Identifikace nedostatků v digitálních kompetencích	1

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c15_manualu.pdf

Měkké kompetence

Kód	Název	Úroveň 0-5
2.1	Kompetence k efektivní komunikaci	3
2.2	Kompetence ke kooperaci	3
1.3	Kompetence ke kreativě	3
1.2	Kompetence k flexibilitě	3
2.3	Kompetence k orientaci na zákazníka a uspokojování zákaznických potřeb	2
4.6	Kompetence k výkonnosti	3
4.5	Kompetence k samostatnosti	3
4.4	Kompetence k řešení problémů	3
4.2	Kompetence k plánování a organizování práce	3
1.1	Kompetence k celoživotnímu vzdělávání	3
4.1	Kompetence k aktivnímu přístupu	3
1.4	Kompetence ke zvládnutí stresu a zátěže	3
3.3	Kompetence k objevování a orientaci v informacích	2
2.4	Kompetence k ovlivňování a rozvíjení ostatních	2

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c9_manualu.pdf

Zdravotní podmínky

Onemocnění omezující výkon povolání

WorkUnitTypeEnum.1

101567

- Závažná orgánová onemocnění podle toxikologických vlastností látek
- Onemocnění pohybového a nervového systému, omezující jemnou motoriku, koordinaci pohybů a svalovou sílu
- Duševní poruchy a poruchy chování
- Závažné stavy po úrazech či operacích pohybového systému

Přesné posouzení zdravotního stavu s následným doporučením nebo nedoporučením výkonu tohoto povolání je možné pouze po konzultaci s lékařem.