

# Asistent kameramana

Asistent kameramana sestavuje, obsluhuje a přemísťuje kamerová zařízení, provádí zaostřování obrazu, zasvětlování natáčených scén, výběr technických prostředků pro snímání audiovizuálního díla a stanovuje technologický postup snímání.

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Odborný směr:</b>              | Umění a kultura   |
| <b>Odborný podsměr:</b>           | dramatická, filmová, televizní, rozhlasová tvorba   |
| <b>Kvalifikační úroveň:</b>       | Střední vzdělání s maturitní zkouškou; Střední vzdělání s výučním listem i maturitní zkouškou |
| <b>Podřízené specializace:</b>    | Ostříč, Vrchní osvětlovač, Pomocný kameraman, Švenkr  |
| <b>Regulovaná jednotka práce:</b> | Ne  |

## Pracovní činnosti

- Kompletace kamerového zařízení a jeho přemísťování při natáčení.
- Provádění dílčích prací při přípravě a natáčení podle pokynů režiséra a kameramana.
- Navrhování technologického postupu videozáznamu.
- Organizace scén při natáčení jednotlivých záběrů.
- Zajišťování údržby a provozuschopnosti kamerových technických zařízení.
- Zaostřování obrazu při snímání podle pohybu herců a daných kompozičních požadavků.
- Řízení a organizování kolektivu osvětlovačů, koordinování přípravných a likvidačních prací.
- Spolupráce s kameramanem a režisérem při výběr technických prostředků pro snímání audiovizuálních děl.
- Zajišťování technické kvality primárních obrazových záznamů.
- Zajišťování kompozice záběrů, barevných podání, pohybů kamery a dalších dílčích činností při utváření obrazové stránky filmu.

## CZ-ISCO

- 35219 - Ostatní technici v oblasti vysílání a audiovizuálních záznamů
- 3521 - Technici v oblasti vysílání a audiovizuálních záznamů

## Hrubé měsíční mzdy podle krajů v roce 2023

Technici v oblasti vysílání a audiovizuálních záznamů (CZ-ISCO 3521)

| Kraj               | Mzdová sféra |           |           | Platová sféra |        |    |
|--------------------|--------------|-----------|-----------|---------------|--------|----|
|                    | Od           | Medián    | Do        | Od            | Medián | Do |
| Hlavní město Praha | 27 191 Kč    | 46 703 Kč | 62 717 Kč | -             | -      | -  |
| Středočeský kraj   | 21 009 Kč    | 32 095 Kč | 45 970 Kč | -             | -      | -  |
| Jihomoravský kraj  | 32 445 Kč    | 40 689 Kč | 53 292 Kč | -             | -      | -  |

## Hrubé měsíční mzdy v roce 2023 celkem

| CZ-ISCO |   | Medián za ČR celkem |               |
|---------|---|---------------------|---------------|
|         |   | Mzdová sféra        | Platová sféra |
| 3521    | Technici v oblasti vysílání a audiovizuálních záznamů         | 45 210 Kč           | 36 927 Kč     |
| 35219   | Ostatní technici v oblasti vysílání a audiovizuálních záznamů | 48 543 Kč           | -             |

## ESCO

| Typ JP             | ID   |
|--------------------|------|
| WorkUnitTypeEnum.1 | 6771 |

| Kód podskupiny | Název podskupiny v ESCO                              | URL - podskupiny v ESCO   |
|----------------|--|---|
| 3435           | Ostatní odborní pracovníci v oblasti umění a kultury | <a href="http://data.europa.eu/esco/isco/C3435">http://data.europa.eu/esco/isco/C3435</a> |

## Kvalifikace k výkonu povolání

### Školní vzdělání

Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

| Typ | Název                | Kód        |
|-----|----------------------|------------|
| RVP | Multimediální tvorba | 82-41-M/17 |

Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

| Typ | Název | Kód |
|-----|-------|-----|
|-----|-------|-----|