

Dialogista

Dialogista upravuje ve scénáři texty do tvaru dialogu podle záměrů režisérů a dramaturgů.

Odborný směr:	Umění a kultura
Odborný podsměr:	dramatická, filmová, televizní, rozhlasová tvorba
Kvalifikační úroveň:	Bakalářský studijní program; Vyšší odborné vzdělání
Nadřazené povolání:	Scenárista a dramaturg audiovizuálního díla
Příbuzné specializace:	Scenárista
Regulovaná jednotka práce:	Ne

Pracovní činnosti

- Převádění literární předlohy do tvaru dialogu.
- Úpravy textů (dialogů) ve scénářích podle záměru režiséra a dramaturga.
- Rozdělení textu do odpovídajících celků u četby na pokračování.
- Dopsání průvodního, případně i závěrečného slova zdialogizované inscenace.
- Spolupráce a konzultace s autory při tvorbě dialogů a stavbě scénáře.
- Zajišťování čistoty jazyka.

CZ-ISCO

- 26410 - Spisovatelé a příbuzní pracovníci
- 2641 - Spisovatelé a příbuzní pracovníci

ESCO

Kód podskupiny	Název podskupiny v ESCO	URL - podskupiny v ESCO
2641	Spisovatelé a pracovníci v příbuzných oborech	http://data.europa.eu/esco/isco/C2641

Pracovní podmínky

Rizikové faktory pracovních podmínek a vyskytující se druhy zátěže upravuje nařízení vlády č. 361/2007 Sb., kterým se stanoví podmínky ochrany zdraví při práci, zákon č. 258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví a zákon č. 262/2006 Sb., zákoník práce. Vždy vyplývají z pracovních podmínek, které se vztahují ke konkrétnímu zaměstnavateli, tudíž se mohou u různých zaměstnavatelů lišit.

Určení míry výskytu faktorů, které mohou ovlivnit zdraví při práci vychází z druhu práce vykonávané na pracovišti. Faktory se zařazují do čtyř kategorií dle míry zdravotního rizika a jeho vlivu na zdraví. O zařazení prací do třetí nebo čtvrté kategorie rozhoduje příslušný orgán ochrany veřejného zdraví.

- **1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko)**
Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.
- **2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika)**
Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.
- **3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika)**
Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.
- **4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika)**
Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.

Kvalifikace k výkonu povolání

Školní vzdělání

Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

Typ	Název	Kód
RVP	Multimediální tvorba	82-43-N/xx
KKOVTypeEnum.1	Bakalářský studijní program v oboru filologie	7310R

Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

Typ	Název	Kód
KKOVTypeEnum.1	Bakalářský studijní program v oboru filologie	7310R
KKOVTypeEnum.1	Magisterský studijní program v oboru dramatická umění	8203T
KKOVTypeEnum.1	Bakalářský studijní program v oboru dramatická umění	8203R
KKOVTypeEnum.1	Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru publicistika	7242M
KKOVTypeEnum.1	Magisterský studijní program v oboru teorie a dějiny divadla, filmu a masmédií	8104T
KKOVTypeEnum.1	Bakalářský studijní program v oboru teorie a dějiny divadla, filmu a masmédií	8104R
KKOVTypeEnum.1	Magisterský studijní program ve skupině oborů publicistika, knihovnictví a informatika	72xxT
KKOVTypeEnum.1	Bakalářský studijní program ve skupině oborů publicistika, knihovnictví a informatika	72xxR
KKOVTypeEnum.1	Vyšší odborné vzdělání v oboru publicistika	7242N

Kompetenční požadavky

Odborné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14.D.9234	Příprava rozděleného (dialogizovaného) scénáře pro jednotlivé aktéry inscenace, návrh obsazení jednotlivých rolí z hlediska charakterového ztvárnění postav	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.D.9235	Rozdělení textu literárního díla do odpovídajících celků u četby na pokračování	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.D.9236	Rozložení básnického díla do jednotlivých rolí, včetně scénického rozpisu postav	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.D.9237	Upravování hudební nebo hudebně dramatické předlohy do dramatického tvaru, dopisování průvodního případně i závěrečného slova z dialogizované inscenace	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.D.9238	Upravování literární předlohy do tvaru dialogu ve scénářích dle záměrů režisérů a dramaturgů, při zachování původních autorských záměrů, obsahu díla a čistoty jazyka	6	CompetenceSuitabilityEnum.2

Odborné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14.F.2231	Samostatná tvůrčí činnost při tvorbě dialogů komponovaných a složených pořadů	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.Z.2232	Koordinace prací na tvorbě scénáře a dialogů dramatického díla v rámci konzultací a spolupráce s autory dle licenčních smluv	6	CompetenceSuitabilityEnum.2

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Odborné znalosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14._.0023	scénaristika	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m15._.0071	textová příprava audiovizuální tvorby	6	CompetenceSuitabilityEnum.2

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Digitální kompetence

Kód	Název	Úroveň 1-4
1.1	Prohlížení, vyhledávání a filtrování dat, informací a digitálního obsahu	3
5.3	Kreativní využívání digitálních technologií	1
5.2	Identifikace potřeb a výběr vhodných technologií	3
5.1	Řešení technických problémů	3
4.4	Ochrana životního prostředí	2
4.3	Ochrana zdraví a duševní pohody	2
4.2	Ochrana osobních dat a soukromí	3
4.1	Ochrana zařízení	3
3.3	Autorská práva a licence	2
3.2	Integrace a přepracování digitálního obsahu	2
3.1	Tvorba digitálního obsahu	2
2.5	Netiketa	2
2.4	Spolupráce prostřednictvím digitálních technologií	2
2.2	Sdílení prostřednictvím digitálních technologií	2
2.1	Interakce prostřednictvím digitálních technologií	2

Digitální kompetence

Kód	Název	Úroveň 1-4
1.3	Správa dat, informací a digitálního obsahu	3
1.2	Hodnocení dat, informací a digitálního obsahu	3
5.4	Identifikace nedostatků v digitálních kompetencích	2

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c15_manualu.pdf

Zdravotní podmínky

Onemocnění omezující výkon povolání

- Duševní poruchy a poruchy chování
- Závažná nervová onemocnění a psychosomatická onemocnění

Přesné posouzení zdravotního stavu s následným doporučením nebo nedoporučením výkonu tohoto povolání je možné pouze po konzultaci s lékařem.