# Pomocný kameraman

Pomocný kameraman sestavuje, obsluhuje a přemisťuje kamerová zařízení.

|  |  |
| --- | --- |
| **Odborný směr:** | Umění a kultura |
| **Odborný podsměr:** | dramatická, filmová, televizní, rozhlasová tvorba |
| **Kvalifikační úroveň:** | Střední vzdělání s maturitní zkouškou; Střední vzdělání s výučním listem i maturitní zkouškou |
| **Alternativní názvy:** | Cameraman |
| **Nadřízené povolání:** | Asistent kameramana |
| **Příbuzné specializace:** | Ostřič, Vrchní osvětlovač, Pomocný kameraman, Švenkr |
| **Regulovaná jednotka práce:** | ne |

## Pracovní činnosti

* Údržba kamerového příslušenství.
* Kompletace kamerového zařízení a jeho přemisťování při natáčení.
* Provádění dílčích prací při přípravě a natáčení podle pokynů režiséra a kameramana.

## CZ-ISCO

* Technici videozáznamů
* Technici v oblasti vysílání a audiovizuálních záznamů

### Hrubé měsíční mzdy podle krajů v roce 2020

#### Technici v oblasti vysílání a audiovizuálních záznamů (CZ-ISCO 3521)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Mzdová sféra** | | | **Platová sféra** | | |
| **Kraj** | **Od** | **Medián** | **Do** | **Od** | **Medián** | **Do** |
| Hlavní město Praha | 28 257 Kč | 38 516 Kč | 52 097 Kč |  |  |  |
| Jihomoravský kraj | 28 050 Kč | 34 475 Kč | 45 199 Kč |  |  |  |

### Hrubé měsíční mzdy v roce 2020 celkem

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | **Medián za ČR celkem** | |
| **CZ-ISCO** |  | **Mzdová sféra** | **Platová sféra** |
| 3521 | Technici v oblasti vysílání a audiovizuálních záznamů | 31 003 Kč | 36 760 Kč |
| 35212 | Technici videozáznamů | - | 40 868 Kč |

## ESCO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kód podskupiny** | **Název podskupiny v ESCO** | **URL - podskupiny v ESCO** |
| 3521 | Technici vysílání a obsluha záznamu zvuku | http://data.europa.eu/esco/isco/C3521 |

## Pracovní podmínky

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| Zraková zátěž |  | x |  |  |
| Práce ve výškách |  | x |  |  |
| Duševní zátěž |  | x |  |  |
| Pracovní doba, směnnost |  | x |  |  |
| Zátěž teplem | x |  |  |  |
| Zátěž chladem | x |  |  |  |
| Zátěž hlukem | x |  |  |  |
| Zátěž vibracemi | x |  |  |  |
| Zátěž prachem | x |  |  |  |
| Zátěž chemickými látkami | x |  |  |  |
| Zátěž invazivními alergeny | x |  |  |  |
| Zátěž biologickými činiteli způsobujícími onemocnění | x |  |  |  |
| Zátěž ionizujícím zářením | x |  |  |  |
| Zátěž neionizujícím zářením a elektromagnetickým polem včetně laserů | x |  |  |  |
| Celková fyzická zátěž | x |  |  |  |
| Zátěž trupu a páteře s převahou statické práce (manipulace s břemeny) | x |  |  |  |
| Lokální zátěž - zátěž malých svalových skupin | x |  |  |  |
| Lokální zátěž jemné motoriky | x |  |  |  |
| Zátěž prací v omezeném nebo uzavřeném prostoru | x |  |  |  |
| Zátěž prací v nevhodných pracovních polohách | x |  |  |  |
| Zvýšené riziko úrazu pracovníka | x |  |  |  |
| Zvýšené riziko obecného ohrožení | x |  |  |  |

*Legenda:*

* *1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko) - Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.*
* *2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika) - Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.*
* *3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika) - Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.*
* *4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika) - Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.*

## Kvalifikace k výkonu povolání

### Školní vzdělání

#### Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ** | **Název** | **Kód** |
| KKOV | Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru audiovizuální tvorba a výroba | 8243M |
| RVP | Užitá fotografie a média | 82-41-M/02 |

#### Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ** | **Název** | **Kód** |
| KKOV | Střední vzdělání s výučním listem v oboru fotograf, fotografické práce | 3456H |
| KKOV | Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru výtvarná a uměleckořemeslná tvorba | 8241M |
| KKOV | Střední vzdělání s maturitní zkouškou v oboru aplikovaná elektronika | 2646L |
| KKOV | Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru aplikovaná elektronika | 2646M |
| KKOV | Střední vzdělání s maturitní zkouškou v oboru elektronika | 2643L |
| KKOV | Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru elektronika | 2643M |

## Kompetenční požadavky

### Odborné dovednosti

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 1-8** | **Vhodnost** |
| m15.D.1611 | Orientace v sestavování, obsluze a přemísťování kamerových zařízení v rámci filmové a televizní tvorby | 4 | Nutné |
| m15.A.3611 | Sestavování a příprava kamery k natáčení filmových a televizních scén, kompletace kamerového příslušenství a jeho přemísťování při natáčení | 4 | Nutné |
| m15.A.3612 | Sestavování speciálních kamerových jeřábů, ze kterých jsou snímány speciální záběry při natáčení filmových a televizních scén dle pokynů režiséra a kameramana | 4 | Nutné |
| m15.A.4611 | Údržba veškerého kamerového příslušenství v dobrém funkčním stavu po celou dobu natáčení filmových a televizních scén | 4 | Nutné |
| m15.Z.4612 | Zajišťování veškerého kamerového technického vybavení, stavby jízdy a přemísťování kamery a příslušenství dle požadavků kameramana a švenkra během natáčení | 4 | Nutné |
| m15.Z.4613 | Zajišťování úpravy scény během natáčení dle požadavků švenkra a kameramana, včetně světelných úprav, např. instalace fólií do oken, zatemnění apod. | 4 | Nutné |
| m15.B.4611 | Obsluha speciálních kamerových zařízení dle pokynů režiséra a kameramana filmu | 4 | Nutné |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c2\_manualu.pdf*

### Odborné znalosti

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 1-8** | **Vhodnost** |
| m15.\_.0061 | snímací technika, práce s kamerou, natáčení | 4 | Nutné |
| m15.\_.0063 | osvětlovací technika, osvětlovací postupy | 4 | Nutné |
| m15.\_.0064 | promítací technika | 4 | Výhodné |
| m15.\_.0065 | televizní technika | 4 | Výhodné |
| m15.\_.0073 | technologie filmové výroby | 4 | Výhodné |
| m15.\_.0074 | technologie televizní výroby | 4 | Výhodné |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c2\_manualu.pdf*

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c10\_manualu.pdf*

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c15\_manualu.pdf*

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c9\_manualu.pdf*

## Zdravotní podmínky

### Onemocnění omezující výkon povolání / specializace povolání.

* Závažná endokrinní onemocnění
* Poruchy vidění
* Závrať jakékoliv etiologie
* Duševní poruchy
* Poruchy chování
* Závažná psychosomatická onemocnění
* Epilepsie a jiná záchvatová onemocnění
* Závažná nervová onemocnění

*Přesné posouzení zdravotního stavu s následným doporučením nebo nedoporučením výkonu této pozice je možné pouze po konzultaci s lékařem.*