

Korepetitor

Korepetitor připravuje, udržuje a zdokonaluje interpretační úroveň sólistů a sborů a podílí se na jejich přípravě.

Odborný směr:	Umění a kultura
Odborný podsměr:	hudba
Kvalifikační úroveň:	Magisterský studijní program
Alternativní názvy:	Muzikant, Musician
Nadřazené povolání:	Hudebník
Příbuzné specializace:	Hudebník sólista, Vedoucí nástrojové a hlasové skupiny, Hudebník člen orchestru a souboru, Hudební režisér, Dirigent
Regulovaná jednotka práce:	Ne

Pracovní činnosti

- Nastudování díla s jednotlivými interprety podle uměleckých požadavků a záměrů režiséra, choreografa.
- Příprava umělců na technické zvládnutí díla.
- Odborné vedení umělců při zkouškách.
- Průběžné udržování a zdokonalování interpretační úrovně sólistů a sborů, spolupráce při odstraňování zjištěných nedostatků.

CZ-ISCO

- 26525 - Instrumentalisté
- 2652 - Hudebníci, zpěváci a skladatelé

Hrubé měsíční mzdy podle krajů v roce 2020

Hudebníci, zpěváci a skladatelé (CZ-ISCO 2652)

Kraj	Mzdová sféra			Platová sféra		
	Od	Medián	Do	Od	Medián	Do
Hlavní město Praha	-	-	-	37 425 Kč	43 933 Kč	56 375 Kč
Jihomoravský kraj	-	-	-	31 462 Kč	38 186 Kč	43 847 Kč
Moravskoslezský kraj	-	-	-	27 798 Kč	35 061 Kč	43 714 Kč

Hrubé měsíční mzdy v roce 2020 celkem

CZ-ISCO	Název podskupiny	Medián za ČR celkem	
		Mzdová sféra	Platová sféra
2652	Hudebníci, zpěváci a skladatelé	30 648 Kč	38 153 Kč
26525	Instrumentalisté	32 604 Kč	37 988 Kč

ESCO

Kód podskupiny	Název podskupiny v ESCO	URL - podskupiny v ESCO
2652	Hudebníci, zpěváci a skladatelé	http://data.europa.eu/esco/isco/C2652

Pracovní podmínky

Název	1	2	3	4
Zátěž hlukem		x	x	
Zraková zátěž	x	x		
Lokální zátěž jemné motoriky	x	x		
Duševní zátěž	x	x		
Pracovní doba, směnnost	x	x		
Zátěž teplem	x			
Zátěž chladem	x			
Zátěž vibracemi	x			
Zátěž prachem	x			
Zátěž chemickými látkami	x			
Zátěž invazivními alergeny	x			
Zátěž biologickými činiteli způsobujícími onemocnění	x			
Zátěž ionizujícím zářením	x			
Zátěž neionizujícím zářením a elektromagnetickým polem včetně laserů	x			
Celková fyzická zátěž	x			
Zátěž trupu a páteře s převahou statické práce (manipulace s břemeny)	x			
Lokální zátěž - zátěž malých svalových skupin	x			
Zátěž prací v omezeném nebo uzavřeném prostoru	x			
Zátěž prací v nevhodných pracovních polohách	x			
Práce ve výškách	x			
Zvýšené riziko úrazu pracovníka	x			
Zvýšené riziko obecného ohrožení	x			

Legenda:

- 1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko)
Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.
- 2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika)
Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.
- 3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika)
Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.
- 4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika)
Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.

Kvalifikace k výkonu povolání

Školní vzdělání

Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

Typ	Název	Kód
KKOVTypeEnum.1	Magisterský studijní program v oboru hudební umění	8201T

Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

Typ	Název	Kód
KKOVTypeEnum.1	Vyšší odborné vzdělání v oboru zpěv	8245N
KKOVTypeEnum.1	Magisterský studijní program v oboru teorie a dějiny hudebního umění	8102T
KKOVTypeEnum.1	Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru dramatické umění	8247M
KKOVTypeEnum.1	Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru zpěv	8245M
KKOVTypeEnum.1	Vyšší odborné vzdělání v oboru hudba	8244N
KKOVTypeEnum.1	Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru hudba	8244M
KKOVTypeEnum.1	Vyšší odborné vzdělání v oboru dramatické umění	8247N
KKOVTypeEnum.1	Bakalářský studijní program v oboru hudební umění	8201R
KKOVTypeEnum.1	Bakalářský studijní program v oboru teorie a dějiny hudebního umění	8102R

Kompetenční požadavky

Odborné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14.D.3012	Posuzování tanečních výkonů a odhalování nedostatků	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.D.3011	Posuzování pěveckých výkonů a odhalování nedostatků	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.F.3001	Hra na příslušný hudební nástroj	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.F.3005	Hudební doprovod nácíků a veřejného provedení pěveckých, baletních a tanečních děl	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.C.6015	Nastudování hudebního díla s interprety podle uměleckých požadavků a záměrů režiséra a choreografa	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.C.6016	Nastudování pěveckých partů hudebně-dramatických děl a vokálně symfonických děl s interprety	7	CompetenceSuitabilityEnum.2

Popisy úrovně naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Odborné znalosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14._.0001	hudba	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
j41._.0016	výuka uměleckých disciplin	6	CompetenceSuitabilityEnum.1

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Zdravotní podmínky

Onemocnění omezující výkon povolání

- Závažná endokrinní onemocnění
- Poruchy sluchu
- Chronické záněty středouší
- Tinnitus
- Poruchy vidění
- Závažná onemocnění pohybového a nervového systému, omezující jemnou motoriku a koordinaci pohybů
- Duševní poruchy
- Poruchy chování
- Závažná psychosomatická onemocnění
- Epilepsie a jiná záchvatová onemocnění
- Závažná nervová onemocnění

Onemocnění vylučující výkon povolání

- Prognosticky závažné poruchy sluchu

Přesné posouzení zdravotního stavu s následným doporučením nebo nedoporučením výkonu tohoto povolání je možné pouze po konzultaci s lékařem.