# Grafik pro média

Grafik pro média vytváří ideové a výtvarně grafické řešení všech tiskových produktů. Provádí digitalizaci obrazových předloh a počítačové zpracování obrazu a textu ve standardně používaných grafických programech. V rámci výrobních fází tvorby layoutu, zlomu tiskoviny a přípravy souborů korektních tiskových dat vytváří podklady pro zhotovení tiskové formy v jednotlivých tiskových technikách. V příslušných počítačových aplikacích rovněž vytváří archovou montáž tiskových stran všech druhů tiskovin a ve formě datových souborů rovněž řídí přenos tiskových dat na tiskovou formu. Provádí zpracování tiskových forem pro dané tiskové techniky. Provádí správu a kontrolu tiskových dat.

|  |  |
| --- | --- |
| **Odborný směr:** | Polygrafie |
| **Odborný podsměr:** | nezařazeno do odborného podsměru |
| **Kvalifikační úroveň:** | Střední vzdělání s výučním listem tříleté |
| **Alternativní názvy:** | Graphic artist |
| **Podřízené specializace:** | Správce tiskových dat, Operátor zhotovení tiskových forem, Operátor DTP, Art grafik, Skenerista retušér, Art grafik |
| **Regulovaná jednotka práce:** | ne |

## Pracovní činnosti

* Jednání se zadavatelem a formulace zadání grafického návrhu.
* Tvorba grafického návrhu tiskových i digitálních médií.
* Příjem a kontrola textových a obrazových podkladů ve fyzické i digitální formě, stanovení pracovních postupů a jejich mezioperační kontrola podle platných předpisů a norem.
* Kalibrace zařízení a vymezení pracovního prostoru ICC profilu.
* Nastavení parametrů pro snímání obrazu a digitalizace odrazových a transparentních předloh na bubnových a plošných skenerech.
* Zpracování digitálního obrazu – úpravy černobílého a barevného obrazu, sjednocování tónového rozsahu černobílých obrazů a retuše digitálního obrazu v bitmapovém programu typu Adobe Photoshop, a to na platformách PC a Mac a dle specifických zvláštností tiskových technik.
* Zpracování vektorového obrazu v grafickém programu typu Adobe Illustrator.
* Tvorba layoutů (zrcadel) různých druhů tiskovin.
* Úprava a zlom datových souborů obrazu a textu do připraveného zrcadla v operačních systémech a programech typu Adobe InDesign, v rámci platforem PC a Mac.
* Mezioperační kontrola grafického návrhu, černobílý a barevný digitální náhled, komunikace se zadavatelem.
* Spektrální měření barev, denzitometrická a kolorimetrická měření.
* Aplikace metod UCR a GCR pro úpravu procentuálního podílu barevné vrstvy ve čtyřbarvotisku.
* Provedení vyřazení stran na tiskovém archu a elektronická montáž pomocí příslušných počítačových aplikací.
* Určení formátu tiskového archu, počtu tiskových archů podle rozsahu stránek a způsobu tisku a jejich umístění na tiskové formě, včetně všech kontrolních prvků na archu pro všechny tiskové techniky.
* Přijímání, příprava a odesílání souborů tiskových dat pro osvit na film (technologie CTF), na tiskovou formu (technologie CTP), a to pomocí příslušných počítačových programů a s ohledem na harmonogram výroby.
* Archivace a vedení kompletní dokumentace zpracovaných souborů dat pro tisk s ohledem na harmonogram výroby.
* Mezioperační kontrola bezchybnosti souborů dat pro tisk – kontrola všech nastavených parametrů, vyřazení stránek a kontrola úplnosti textových, obrazových, grafických prvků, všech kontrolních a pomocných prvků podle platných předpisů a norem.
* Ovládání počítačových programů a jednotek pro přímé zobrazování dat na film nebo tiskovou formu.
* Ovládání vyvolávacích linek pro výrobu tiskových forem pro dané tiskové techniky.
* Vyvolávání, čištění a retuše na tiskových formách.
* Mezioperační kontrola zhotovené tiskové formy.
* Údržba technického vybavení a provádění jednoduchých oprav.
* Zaznamenávání technických údajů a výsledků práce.

## Kvalifikace k výkonu povolání

### Školní vzdělání

#### Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ** | **Název** | **Kód** |
| RVP | Reprodukční grafik pro média | 34-53-L/01 |

#### Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ** | **Název** | **Kód** |

## Kompetenční požadavky

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c2\_manualu.pdf*

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c2\_manualu.pdf*

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c10\_manualu.pdf*

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c15\_manualu.pdf*

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c9\_manualu.pdf*