

Hudebník

Hudebník řídí hudební orchestry, skupiny, sólisty a sbory při interpretaci hudebně-dramatických děl, realizuje a řídí nahrávky a zvukové záznamy hudebních nebo slovesných děl, udržuje a zdokonaluje interpretační úroveň sólistů a sborů, vede nástrojové nebo hlasové skupiny a interpretuje kolektivní anebo sólovou část hudebního díla.

Odborný směr:	Umění a kultura
Odborný podsměr:	hudba
Kvalifikační úroveň:	Magisterský studijní program
Podřízené specializace:	Korepetitor, Hudebník sólista, Vedoucí nástrojové a hlasové skupiny, Hudebník člen orchestru a souboru, Hudební režisér, Dirigent
Regulovaná jednotka práce:	Ne

Pracovní činnosti

- Nastudování a dirigování hudebních děl.
- Spolupráce s režiséry při obsazování rolí.
- Umělecké vedení orchestrů, sólistů a sborů při zkouškách a představeních.
- Kolektivní interpretace hudebních děl - ve folklorních, tanečních, symfonických a operních souborech.
- Sólová interpretace hudebních děl - ve folklorních, tanečních, symfonických a operních souborech.
- Nastudování a interpretace přidělených sólových rolí nebo hudebních partů na zkouškách a představeních.
- Hudební doprovod náciků nebo veřejných provádění pěveckých partů, baletních nebo tanečních děl se sólisty a sborem.
- Vedení nástrojové nebo hlasové skupiny.
- Režie hudebních a komponovaných pořadů, vedení inscenačního týmu.

CZ-ISCO

- 26523 - Dirigenti, kapelníci, primáši
- 2652 - Hudebníci, zpěváci a skladatelé

Hrubé měsíční mzdy podle krajů v roce 2023

Hudebníci, zpěváci a skladatelé (CZ-ISCO 2652)

Kraj	Mzdová sféra			Platová sféra		
	Od	Medián	Do	Od	Medián	Do
Hlavní město Praha	32 602 Kč	34 766 Kč	39 751 Kč	40 574 Kč	47 010 Kč	61 045 Kč
Jihomoravský kraj	-	-	-	35 806 Kč	43 624 Kč	50 114 Kč
Moravskoslezský kraj	-	-	-	33 924 Kč	41 483 Kč	51 578 Kč

Hrubé měsíční mzdy v roce 2023 celkem

CZ-ISCO	Hudebníci, zpěváci a skladatelé	Medián za ČR celkem	
		Mzdová sféra	Platová sféra
2652	Hudebníci, zpěváci a skladatelé	34 955 Kč	43 320 Kč

ESCO

WorkUnitTypeEnum.1

100217

Kód podskupiny	Název podskupiny v ESCO	URL - podskupiny v ESCO
2652	Hudebníci, zpěváci a skladatelé	http://data.europa.eu/esco/isco/C2652

Pracovní podmínky

Název	1	2	3	4
Zátěž teplem	x			
Zátěž chladem	x			
Zátěž hlukem	x			
Zátěž vibracemi	x			
Zátěž prachem	x			
Zátěž chemickými látkami	x			
Zátěž invazivními alergeny	x			
Zátěž biologickými činiteli způsobujícími onemocnění	x			
Zátěž ionizujícím zářením	x			
Zátěž neionizujícím zářením a elektromagnetickým polem včetně laserů	x			
Zraková zátěž	x			
Celková fyzická zátěž	x			
Zátěž trupu a páteře s převahou statické práce (manipulace s břemeny)	x			
Lokální zátěž - zátěž malých svalových skupin	x			
Lokální zátěž jemné motoriky	x			
Zátěž prací v omezeném nebo uzavřeném prostoru	x			
Zátěž prací v nevhodných pracovních polohách	x			
Práce ve výškách	x			
Duševní zátěž	x			
Zvýšené riziko úrazu pracovníka	x			
Zvýšené riziko obecného ohrožení	x			
Pracovní doba, směnnost	x			

Legenda:

- 1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko)
Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.
- 2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika)
Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.
- 3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika)

Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.

- **4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika)**

Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.