

Hudebník

Hudebník řídí hudební orchestry, skupiny, sólisty a sbory při interpretaci hudebně-dramatických děl, realizuje a řídí nahrávky a zvukové záznamy hudebních nebo slovesných děl, udržuje a zdokonaluje interpretační úroveň sólistů a sborů, vede nástrojové nebo hlasové skupiny a interpretuje kolektivní anebo sólovou část hudebního díla.

Odborný směr:	Umění a kultura
Odborný podsměr:	hudba
Kvalifikační úroveň:	Magisterský studijní program
Podřízené specializace:	Korepetitor, Hudebník sólista, Vedoucí nástrojové a hlasové skupiny, Hudebník člen orchestru a souboru, Hudební režisér, Dirigent
Regulovaná jednotka práce:	Ne

Pracovní činnosti

- Nastudování a dirigování hudebních děl.
- Spolupráce s režiséry při obsazování rolí.
- Umělecké vedení orchestrů, sólistů a sborů při zkouškách a představeních.
- Kolektivní interpretace hudebních děl - ve folklorních, tanečních, symfonických a operních souborech.
- Sólová interpretace hudebních děl - ve folklorních, tanečních, symfonických a operních souborech.
- Nastudování a interpretace přidělených sólových rolí nebo hudebních partů na zkouškách a představeních.
- Hudební doprovod nácíků nebo veřejných provádění pěveckých partů, baletních nebo tanečních děl se sólisty a sborem.
- Vedení nástrojové nebo hlasové skupiny.
- Režie hudebních a komponovaných pořadů, vedení inscenačního týmu.

CZ-ISCO

- 26523 - Dirigenti, kapelníci, primáši
- 2652 - Hudebníci, zpěváci a skladatelé

Hrubé měsíční mzdy podle krajů v roce 2020

Hudebníci, zpěváci a skladatelé (CZ-ISCO 2652)

Kraj	Mzdová sféra			Platová sféra		
	Od	Medián	Do	Od	Medián	Do
Hlavní město Praha	-	-	-	37 425 Kč	43 933 Kč	56 375 Kč
Jihomoravský kraj	-	-	-	31 462 Kč	38 186 Kč	43 847 Kč
Moravskoslezský kraj	-	-	-	27 798 Kč	35 061 Kč	43 714 Kč

Hrubé měsíční mzdy v roce 2020 celkem

CZ-ISCO	Hudebníci, zpěváci a skladatelé	Medián za ČR celkem	
		Mzdová sféra	Platová sféra
2652	Hudebníci, zpěváci a skladatelé	30 648 Kč	38 153 Kč

ESCO

WorkUnitTypeEnum.1

100217

Kód podskupiny	Název podskupiny v ESCO	URL - podskupiny v ESCO
2652	Hudebníci, zpěváci a skladatelé	http://data.europa.eu/esco/isco/C2652

Pracovní podmínky

Název	1	2	3	4
Zátěž teplem	x			
Zátěž chladem	x			
Zátěž hlukem	x			
Zátěž vibracemi	x			
Zátěž prachem	x			
Zátěž chemickými látkami	x			
Zátěž invazivními alergeny	x			
Zátěž biologickými činiteli způsobujícími onemocnění	x			
Zátěž ionizujícím zářením	x			
Zátěž neionizujícím zářením a elektromagnetickým polem včetně laserů	x			
Zraková zátěž	x			
Celková fyzická zátěž	x			
Zátěž trupu a páteře s převahou statické práce (manipulace s břemeny)	x			
Lokální zátěž - zátěž malých svalových skupin	x			
Lokální zátěž jemné motoriky	x			
Zátěž prací v omezeném nebo uzavřeném prostoru	x			
Zátěž prací v nevhodných pracovních polohách	x			
Práce ve výškách	x			
Duševní zátěž	x			
Zvýšené riziko úrazu pracovníka	x			
Zvýšené riziko obecného ohrožení	x			
Pracovní doba, směnnost	x			

Legenda:

- 1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko)
Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.
- 2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika)
Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.
- 3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika)

Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.

- **4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika)**

Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.