# Výrobce v lidové umělecké výrobě

Výrobce v lidové umělecké výrobě ručně vyrábí tradiční předměty lidové umělecké výroby s přesným zachováním původních technik a technologií a s použitím výhradně původních přírodních materiálů.

|  |  |
| --- | --- |
| **Odborný směr:** | Umělecká řemesla |
| **Odborný podsměr:** | nezařazeno do odborného podsměru |
| **Kvalifikační úroveň:** | Střední vzdělání s výučním listem tříleté |
| **Regulovaná jednotka práce:** | ne |

## Pracovní činnosti

* Příprava uměleckořemeslného záměru, studium podkladů, zpracování výtvarného návrhu a technické dokumentace.
* Volba materiálu a pracovních postupů pro zhotovení uměleckořemeslného výrobku.
* Příprava a úprava surovin a materiálů.
* Vytváření uměleckořemeslného výrobku ručně nebo s použitím nástrojů.
* Konečná úprava uměleckořemeslných výrobků.

## CZ-ISCO

* Tradiční zpracovatelé textilu, kůží a příbuzných materiálů
* Umělečtí truhláři a řezbáři
* Řezbáři, kartáčníci a pracovníci v příbuzných oborech
* Umělečtí zpracovatelé proutí
* Ostatní tradiční zpracovatelé dřeva, proutí a příbuzných materiálů
* Pracovníci zhotovující umělecké výrobky z kovů
* Tradiční zpracovatelé textilu, kůží a příbuzných materiálů
* Tradiční zpracovatelé dřeva, proutí a příbuzných materiálů
* Pracovníci v oblasti uměleckých a tradičních řemesel jinde neuvedení

#### Pracovníci v oblasti uměleckých a tradičních řemesel jinde neuvedení (CZ-ISCO 7319)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Mzdová sféra** | **Platová sféra** |
| **Kraj** | **Od** | **Medián** | **Do** | **Od** | **Medián** | **Do** |
| Hlavní město Praha | 16 502 Kč | 16 589 Kč | 33 710 Kč |  |  |  |

### Hrubé měsíční mzdy v roce 2020 celkem

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Medián za ČR celkem** |
| **CZ-ISCO** |  | **Mzdová sféra** | **Platová sféra** |
| 7317 | Tradiční zpracovatelé dřeva, proutí a příbuzných materiálů | 29 156 Kč | - |
| 7319 | Pracovníci v oblasti uměleckých a tradičních řemesel jinde neuvedení | 31 180 Kč | 16 589 Kč |
| 73172 | Umělečtí truhláři a řezbáři | 29 546 Kč | - |
| 73191 | Pracovníci zhotovující umělecké výrobky z kovů | 30 560 Kč | - |

## ESCO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kód podskupiny** | **Název podskupiny v ESCO** | **URL - podskupiny v ESCO** |
| 7319 | Pracovníci v oblasti uměleckých a tradičních řemesel jinde neuvedení | http://data.europa.eu/esco/isco/C7319 |

## Pracovní podmínky

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| Zraková zátěž | x | x |  |  |
| Zátěž trupu a páteře s převahou statické práce (manipulace s břemeny) | x | x |  |  |
| Lokální zátěž - zátěž malých svalových skupin |  | x |  |  |
| Lokální zátěž jemné motoriky |  | x |  |  |
| Zátěž teplem | x |  |  |  |
| Zátěž chladem | x |  |  |  |
| Zátěž hlukem | x |  |  |  |
| Zátěž vibracemi | x |  |  |  |
| Zátěž prachem | x |  |  |  |
| Zátěž chemickými látkami | x |  |  |  |
| Zátěž invazivními alergeny | x |  |  |  |
| Zátěž biologickými činiteli způsobujícími onemocnění | x |  |  |  |
| Zátěž ionizujícím zářením | x |  |  |  |
| Zátěž neionizujícím zářením a elektromagnetickým polem včetně laserů | x |  |  |  |
| Celková fyzická zátěž | x |  |  |  |
| Zátěž prací v omezeném nebo uzavřeném prostoru | x |  |  |  |
| Zátěž prací v nevhodných pracovních polohách | x |  |  |  |
| Práce ve výškách | x |  |  |  |
| Duševní zátěž | x |  |  |  |
| Zvýšené riziko úrazu pracovníka | x |  |  |  |
| Zvýšené riziko obecného ohrožení | x |  |  |  |
| Pracovní doba, směnnost | x |  |  |  |

*Legenda:*

* *1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko) - Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.*
* *2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika) - Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.*
* *3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika) - Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.*
* *4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika) - Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.*

## Kvalifikace k výkonu povolání

### Školní vzdělání

#### Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ** | **Název** | **Kód** |
| KKOV | Střední vzdělání s výučním listem v oboru výtvarné a uměleckořemeslné práce | 8251H |
| RVP | Umělecký truhlář a řezbář | 82-51-H/02 |

#### Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ** | **Název** | **Kód** |

## Kompetenční požadavky

### Odborné dovednosti

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 1-8** | **Vhodnost** |
| m13.D.2152 | Volba postupu práce, způsobu zpracování, nástrojů, pomůcek a materiálů pro zhotovování různých předmětů lidové umělecké výroby | 3 | Nutné |
| m13.A.1155 | Ruční výroba všech druhů zvykoslovného pečiva včetně zdobení např. vizovického pečiva, perníků apod. dle původních lidových receptur | 3 | Nutné |
| m13.A.1156 | Ruční výroba všech typů kraslic včetně přípravy materiálu a barev | 3 | Nutné |
| m13.A.1157 | Ruční řezba betlémových a jiných dřevěných figurek lidové umělecké výroby, zhotovování betlémové krajiny | 3 | Nutné |
| m13.A.1158 | Ruční výroba drobných dlabaných dřevěných předmětů lidové umělecké výroby, např. dřeváků | 3 | Nutné |
| m13.A.1159 | Ruční výroba ozdob a figurek lidové umělecké výroby ze slámy a kukuřičného šustí | 3 | Nutné |
| m13.A.1160 | Ruční výroba velkých dlabaných dřevěných předmětů lidové umělecké výroby např. velkých mís, koryt a korýtek včetně případného zdobení a povrchových úprav | 3 | Nutné |
| m13.A.3153 | Příprava surovin, materiálů, nástrojů a pomůcek pro zhotovování tradičních předmětů lidové umělecké výroby | 3 | Nutné |
| m13.A.2140 | Zušlechťování textilních materiálů z přírodních vláken např. batikováním, modrotiskem apod. podle návrhů výtvarníků nebo výrobce | 3 | Nutné |
| m13.F.1001 | Podmalby na skle | 3 | Nutné |
| m13.D.7152 | Samostatné zpracování výtvarného záměru pro zhotovování nových vzorů předmětů lidové umělecké výroby při zachování původních technologií a materiálů | 3 | Nutné |
| m13.A.3166 | Výroba zvykoslovných předmětů podle vzorů včetně přípravných a dokončovacích prací | 1 | Nutné |
| m13.A.3167 | Výroba bižuterie z přírodních materiálů rostlinného původu včetně přípravných a dokončovacích prací | 1 | Nutné |
| m13.A.3168 | Výroba štípaných holubiček včetně přípravy a výběru vhodného materiálu | 3 | Nutné |
| m13.A.3169 | Zpracování drátu drátenickými postupy a výroba drátenických užitných předmětů | 3 | Nutné |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c2\_manualu.pdf*

### Odborné znalosti

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 1-8** | **Vhodnost** |
| e21.\_.0002 | textilní materiály a produkty, druhy, vlastnosti, vady, způsoby rozborů a zkoušek | 3 | Výhodné |
| e31.\_.0001 | dřevěné materiály a polotovary | 3 | Nutné |
| e32.\_.0021 | řezbářské techniky | 3 | Nutné |
| m13.\_.0015 | lidová umělecká výroba | 3 | Nutné |
| m13.\_.0017 | technologie zpracování přírodních materiálů rostlinného původu | 3 | Nutné |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c2\_manualu.pdf*

### Obecné dovednosti

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 0-3** |
| b01 | Počítačová způsobilost | 1 |
| b02 | Způsobilost k řízení osobního automobilu | 0 |
| b03 | Numerická způsobilost | 1 |
| b04 | Ekonomické povědomí | 1 |
| b05 | Právní povědomí | 1 |
| b06 | Jazyková způsobilost v češtině | 1 |
| b07 | Jazyková způsobilost v angličtině | 0 |
| b08 | Jazyková způsobilost v dalším cizím jazyce | 0 |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c10\_manualu.pdf*

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c15\_manualu.pdf*

### Měkké kompetence

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 0-5** |
| 2.1 | Kompetence k efektivní komunikaci | 2 |
| 2.6 | Kompetence k vedení lidí | 0 |
| 3.3 | Kompetence k objevování a orientaci v informacích | 2 |
| 1.4 | Kompetence ke zvládání stresu a zátěže | 2 |
| 4.1 | Kompetence k aktivnímu přístupu | 2 |
| 1.1 | Kompetence k celoživotnímu vzdělávání | 2 |
| 4.2 | Kompetence k plánování a organizování práce | 2 |
| 4.4 | Kompetence k řešení problémů | 2 |
| 4.5 | Kompetence k samostatnosti | 2 |
| 4.6 | Kompetence k výkonnosti | 2 |
| 2.3 | Kompetence k orientaci na zákazníka a uspokojování zákaznických potřeb | 0 |
| 1.2 | Kompetence k flexibilitě | 2 |
| 1.3 | Kompetence ke kreativitě | 3 |
| 2.2 | Kompetence ke kooperaci | 2 |
| 2.4 | Kompetence k ovlivňování a rozvíjení ostatních | 0 |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c9\_manualu.pdf*

## Zdravotní podmínky

### Onemocnění omezující výkon povolání / specializace povolání.

* Poruchy vidění
* Závažná onemocnění páteře
* Onemocnění končetin s poruchou funkce včetně poúrazových stavů
* Závažná onemocnění pohybového a nervového systému, omezující jemnou motoriku a koordinaci pohybů
* Závažné stavy po úrazech či operacích pohybového systému

### Onemocnění vylučující výkon povolání / specializace povolání.e

* Prognosticky závažné poruchy vidění
* Prognosticky závažná onemocnění pohybového systému, znemožňující zátěž páteře a trupu
* Prognosticky závažná onemocnění končetin, znemožňující jemnou motoriku
* Prognosticky závažná onemocnění končetin, znemožňující jemnou motoriku a koordinaci pohybů

*Přesné posouzení zdravotního stavu s následným doporučením nebo nedoporučením výkonu této pozice je možné pouze po konzultaci s lékařem.*