

Sbormistr

Sbormistr řídí (diriguje) pěvecký sbor.

Odborný směr:	Umění a kultura
Odborný podsměr:	hudba
Kvalifikační úroveň:	Magisterský studijní program
Alternativní názvy:	Choirmaster, Chorleiter
Nadřazené povolání:	Zpěvák
Příbuzné specializace:	Hlasový pedagog, Zpěvák sólista, Zpěvák člen sboru a souboru
Regulovaná jednotka práce:	Ne

Pracovní činnosti

- Nastudování sborových a vokálně symfonických děl.
- Příprava, studium a tvorba umělecké koncepce pěveckého sboru včetně jeho řízení.
- Volba repertoáru, spolupráce s dirigenty.
- Zajišťování umělecké úrovně nastudovaných děl.
- Příprava a sestavování koncertních plánů pěveckého sboru.
- Účast na koncertních vystoupeních.

CZ-ISCO

- 26524 - Koncertní mistři, sbormistři
- 2652 - Hudebníci, zpěváci a skladatelé

Hrubé měsíční mzdy podle krajů v roce 2023

Hudebníci, zpěváci a skladatelé (CZ-ISCO 2652)

Kraj	Mzdová sféra			Platová sféra		
	Od	Medián	Do	Od	Medián	Do
Hlavní město Praha	32 602 Kč	34 766 Kč	39 751 Kč	40 574 Kč	47 010 Kč	61 045 Kč
Jihomoravský kraj	-	-	-	35 806 Kč	43 624 Kč	50 114 Kč
Moravskoslezský kraj	-	-	-	33 924 Kč	41 483 Kč	51 578 Kč

Hrubé měsíční mzdy v roce 2023 celkem

CZ-ISCO	Název podskupiny	Medián za ČR celkem	
		Mzdová sféra	Platová sféra
2652	Hudebníci, zpěváci a skladatelé	34 955 Kč	43 320 Kč
26524	Koncertní mistři, sbormistři	-	54 892 Kč

ESCO

Kód podskupiny	Název podskupiny v ESCO	URL - podskupiny v ESCO
2652	Hudebníci, zpěváci a skladatelé	http://data.europa.eu/esco/isco/C2652

Pracovní podmínky

Název	1	2	3	4
Zátěž hlukem		x	x	
Pracovní doba, směnnost			x	
Zraková zátěž		x		
Celková fyzická zátěž	x	x		
Duševní zátěž		x		
Zátěž teplem	x			
Zátěž chladem	x			
Zátěž vibracemi	x			
Zátěž prachem	x			
Zátěž chemickými látkami	x			
Zátěž invazivními alergeny	x			
Zátěž biologickými činiteli způsobujícími onemocnění	x			
Zátěž ionizujícím zářením	x			
Zátěž neionizujícím zářením a elektromagnetickým polem včetně laserů	x			
Zátěž trupu a páteře s převahou statické práce (manipulace s břemeny)	x			
Lokální zátěž - zátěž malých svalových skupin	x			
Lokální zátěž jemné motoriky	x			
Zátěž prací v omezeném nebo uzavřeném prostoru	x			
Zátěž prací v nevhodných pracovních polohách	x			
Práce ve výškách	x			
Zvýšené riziko úrazu pracovníka	x			
Zvýšené riziko obecného ohrožení	x			

Legenda:

- 1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko)
Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.
- 2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika)
Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.
- 3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika)
Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.
- 4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika)
Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.

Kvalifikace k výkonu povolání

Školní vzdělání

Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

Typ	Název	Kód
KKOVTypeEnum.1	Magisterský studijní program v oboru hudební umění	8201T

Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

Typ	Název	Kód
KKOVTypeEnum.1	Vyšší odborné vzdělání v oboru hudba	8244N
KKOVTypeEnum.1	Vyšší odborné vzdělání v oboru zpěv	8245N
KKOVTypeEnum.1	Magisterský studijní program v oboru teorie a dějiny hudebního umění	8102T
KKOVTypeEnum.1	Bakalářský studijní program v oboru teorie a dějiny hudebního umění	8102R
KKOVTypeEnum.1	Vyšší odborné vzdělání v oboru dramatické umění	8247N
KKOVTypeEnum.1	Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru zpěv	8245M
KKOVTypeEnum.1	Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru dramatické umění	8247M
KKOVTypeEnum.1	Střední vzdělání s maturitní zkouškou (bez vyučení) v oboru hudba	8244M
KKOVTypeEnum.1	Bakalářský studijní program v oboru hudební umění	8201R

Kompetenční požadavky

Odborné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14.D.3011	Posuzování pěveckých výkonů a odhalování nedostatků	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.Z.1011	Řízení pěveckého sboru	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.C.2005	Spolupráce s dirigenty a hudebníky v rámci umělecké činnosti pěveckého sboru	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.F.3012	Sborová pěvecká interpretace příslušného žánru	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.F.2082	Tvorba umělecké koncepce pěveckého sboru, repertoáru a koncertního plánu	7	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.C.6017	Udržování interpretační úrovně zpěvu sólistů a členů uměleckého souboru	7	CompetenceSuitabilityEnum.2

Odborné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14.C.6019	Nastudování sborových, vokálně symfonických děl a sborových pěveckých částí hudebně dramatických děl se sborem	7	CompetenceSuitabilityEnum.2

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Odborné znalosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14._.0003	zpěv	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
j41._.0016	výuka uměleckých disciplin	6	CompetenceSuitabilityEnum.1

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Zdravotní podmínky

Onemocnění omezující výkon povolání

- Závažná endokrinní onemocnění
- Poruchy sluchu
- Chronické záněty středouší
- Tinnitus
- Poruchy vidění
- Onemocnění oběhové soustavy s funkčním omezením
- Chronická onemocnění dýchacích cest a plic s těžší poruchou funkce
- Duševní poruchy
- Poruchy chování
- Závažná psychosomatická onemocnění
- Epilepsie a jiná záchvatová onemocnění
- Závažná nervová onemocnění
- Nemoci pohybového systému, omezující pohyblivost a svalovou sílu

Onemocnění vylučující výkon povolání

- Prognosticky závažné poruchy sluchu

Přesné posouzení zdravotního stavu s následným doporučením nebo nedoporučením výkonu tohoto povolání je možné pouze po konzultaci s lékařem.