

Vedoucí natáčení

Vedoucí natáčení zajišťuje produkčně-organizační a logistické podmínky samotné realizace natáčecích procesů audiovizuálního díla.

Odborný směr:	Umění a kultura
Odborný podsměr:	dramatická, filmová, televizní, rozhlasová tvorba
Kvalifikační úroveň:	Bakalářský studijní program; Vyšší odborné vzdělání
Alternativní názvy:	Zástupce vedoucího výroby, Unit manager
Nadřazené povolání:	Výkonný producent
Příbuzné specializace:	Vedoucí výroby audiovizuálního díla
Regulovaná jednotka práce:	Ne

Pracovní činnosti

- Koordinace provozních činností souvisejících s denní operativou natáčení audiovizuálního díla.
- Zajišťování produkčně-organizačních a logistických podmínek samotného natáčení.
- Organizační a dispoziční řízení interních a externích složek výrobního štábu.
- Sestavování denních produkčních dispozic a příprava informací do denních zpráv.
- Alokace informací o denních spotřebách filmové suroviny a informací od skriptu a asistentů režie o průběhu a kompletaci natočených scén.
- Zastupování vedoucího výroby při natáčení audiovizuálního díla.
- Provádění primární účetní kontroly a sumarizace fakturace členů štábu a dodavatelů.

CZ-ISCO

- 26543 - Produkční
- 2654 - Režiséři, dramaturgové, produkční a příbuzní specialisté

Hrubé měsíční mzdy podle krajů v roce 2023

Režiséři, dramaturgové, produkční a příbuzní specialisté (CZ-ISCO 2654)

Kraj	Mzdová sféra			Platová sféra		
	Od	Medián	Do	Od	Medián	Do
Hlavní město Praha	26 864 Kč	44 124 Kč	77 312 Kč	-	-	-

Hrubé měsíční mzdy v roce 2023 celkem

		Medián za ČR celkem	
CZ-ISCO		Mzdová sféra	Platová sféra
2654	Režiséři, dramaturgové, produkční a příbuzní specialisté	43 166 Kč	42 001 Kč
26543	Produkční	41 298 Kč	39 988 Kč

ESCO

Kód podskupiny	Název podskupiny v ESCO	URL - podskupiny v ESCO
2654	Filmoví, divadelní a příbuzní režiséři a producenti	http://data.europa.eu/esco/isco/C2654

Pracovní podmínky

Název	1	2	3	4
Duševní zátěž		x	x	
Pracovní doba, směnnost			x	
Zraková zátěž		x		
Zátěž teplem	x			
Zátěž chladem	x			
Zátěž hlukem	x			
Zátěž vibracemi	x			
Zátěž prachem	x			
Zátěž chemickými látkami	x			
Zátěž invazivními alergeny	x			
Zátěž biologickými činiteli způsobujícími onemocnění	x			
Zátěž ionizujícím zářením	x			
Zátěž neionizujícím zářením a elektromagnetickým polem včetně laserů	x			
Celková fyzická zátěž	x			
Zátěž trupu a páteře s převahou statické práce (manipulace s břemeny)	x			
Lokální zátěž - zátěž malých svalových skupin	x			
Lokální zátěž jemné motoriky	x			
Zátěž prací v omezeném nebo uzavřeném prostoru	x			
Zátěž prací v nevhodných pracovních polohách	x			
Práce ve výškách	x			
Zvýšené riziko úrazu pracovníka	x			
Zvýšené riziko obecného ohrožení	x			

Legenda:

- 1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko)
Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.
- 2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika)
Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.
- 3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika)
Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.
- 4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika)
Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.

Kvalifikace k výkonu povolání

Školní vzdělání

Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

Typ	Název	Kód
RVP	Multimediální tvorba	82-43-N/xx
KKOVTypeEnum.1	Bakalářský studijní program v oboru filmové, televizní a fotografické umění a nová média	8204R

Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

Typ	Název	Kód
KKOVTypeEnum.1	Vyšší odborné vzdělání v oboru audiovizuální tvorba a výroba	8243N

Kompetenční požadavky

Odborné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14.C.2013	Spolupráce při řešení ekonomické stránky filmů	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.Z.2615	Koordinace provozních činností souvisejících s výrobou filmů nebo pořadů, koordinace provozních činností na místě natáčení	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m15.Z.2733	Koordinace činností při přípravě a realizaci audiovizuálních děl dle pokynů režijní složky	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m15.D.8611	Vedení evidence pořizování a spotřeby negativní suroviny pro výrobu filmu a zajišťování jejího zúčtování	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m15.Z.2732	Koordinace a zajišťování dodržování termínů výroby audiovizuálních děl a ekonomické efektivity koordinovaných prací	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.Z.4619	Zajišťování materiálně technických, provozně ekonomických a produkčně organizačních podmínek pro realizaci televizních pořadů a filmových děl	5	CompetenceSuitabilityEnum.2
m15.D.1732	Orientace v harmonogramu natáčení jednotlivých scén filmu, divadelního představení apod. a v systémech záznamu, evidence o průběhu a stavu natáčení	5	CompetenceSuitabilityEnum.2
m14.Z.2614	Koordinace činností vedoucích filmové a televizní produkce	6	CompetenceSuitabilityEnum.1
m14.Z.4618	Zajišťování dodržování smluvních podmínek producentům a dalším smluvním partnerům ve výrobě audiovizuálních děl	5	CompetenceSuitabilityEnum.1
m15.Z.4738	Zajišťování hladkého průběhu příprav, natáčení a dokončovacích prací filmů dle pokynů režiséra	5	CompetenceSuitabilityEnum.1

Odborné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m14.Z.1611	Organizování a řízení výrobních štábů ve výrobě audiovizuálních děl	5	CompetenceSuitabilityEnum.1
m15.D.8734	Zaznamenávání a evidování veškerých informací o průběhu a stavu natáčení jednotlivých scén filmů nebo pořadů potřebných pro dosahování jejich vzájemné návaznosti	5	CompetenceSuitabilityEnum.1
m14.Z.4620	Zajišťování obchodních vztahů při realizaci filmů nebo pořadů	4	CompetenceSuitabilityEnum.1
m14.D.9011	Příprava smluv s umělci v rámci ČR	4	CompetenceSuitabilityEnum.1

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Odborné znalosti

Kód	Název	Úroveň 1-8	Vhodnost
m15._.0061	snímací technika, práce s kamerou, natáčení	4	CompetenceSuitabilityEnum.1
m15._.0062	zvuková technika, postupy ozvučování	4	CompetenceSuitabilityEnum.1
m15._.0063	osvětlovací technika, osvětlovací postupy	4	CompetenceSuitabilityEnum.1
m15._.0073	technologie filmové výroby	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
m15._.0074	technologie televizní výroby	4	CompetenceSuitabilityEnum.1
k23._.0015	základy pracovního práva, zákoník práce	6	CompetenceSuitabilityEnum.1
i51._.0001	management obecně	6	CompetenceSuitabilityEnum.2
i51._.0022	ekonomický (finanční) management, controlling	6	CompetenceSuitabilityEnum.1
h11._.0022	obchodní vyjednávání	6	CompetenceSuitabilityEnum.1

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c2_manualu.pdf

Obecné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 0-3
b01	Počítačová způsobilost	3
b02	Způsobilost k řízení osobního automobilu	2
b03	Numerická způsobilost	2
b04	Ekonomické povědomí	2
b05	Právní povědomí	2
b06	Jazyková způsobilost v češtině	3

Obecné dovednosti

Kód	Název	Úroveň 0-3
b07	Jazyková způsobilost v angličtině	1
b08	Jazyková způsobilost v dalším cizím jazyce	0

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c10_manualu.pdf

Měkké kompetence

Kód	Název	Úroveň 0-5
2.1	Kompetence k efektivní komunikaci	4
2.6	Kompetence k vedení lidí	4
3.3	Kompetence k objevování a orientaci v informacích	3
1.4	Kompetence ke zvládnání stresu a zátěže	3
4.1	Kompetence k aktivnímu přístupu	4
1.1	Kompetence k celoživotnímu vzdělávání	3
4.2	Kompetence k plánování a organizování práce	4
4.4	Kompetence k řešení problémů	5
4.5	Kompetence k samostatnosti	4
4.6	Kompetence k výkonnosti	4
2.3	Kompetence k orientaci na zákazníka a uspokojování zákaznických potřeb	0
1.2	Kompetence k flexibilitě	4
1.3	Kompetence ke kreativě	3
2.2	Kompetence ke kooperaci	4
2.4	Kompetence k ovlivňování a rozvíjení ostatních	3

Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha_c9_manualu.pdf

Zdravotní podmínky

Onemocnění omezující výkon povolání

- Poruchy vidění

Přesné posouzení zdravotního stavu s následným doporučením nebo nedoporučením výkonu tohoto povolání je možné pouze po konzultaci s lékařem.